

La personale dell'artista marchigiana da sabato alla Salara di Palazzo della Signoria Simona Bramati, un astro nascente a Jesi



JESI – “Non vogliamo inseguire le grandi città che hanno scoperto Simona Bramati, vogliamo che sia il nostro e il suo territorio ad ospitare la prima personale”. Loretta Mozoni, direttrice della Pinacoteca e curatrice della mostra con Chiara Canali, ha così motivato la mostra che sarà inaugurata sabato alla Salara di Palazzo della Signoria. Le ha fatto eco Valentina Conti, assessore alla cultura e ideatrice dell’iniziativa (**con la pittrice nella foto**). “La personale della Bramati è la mostra centrale del 2008 in città. Perché la giovane pittrice è bravissima, astro nascente dell’arte contemporanea. E perché composta di 24 opere inedite, e già richiesta da gallerie di Napoli e Pisa, per cui Jesi diventa anche

produttore d’arte”. Chiara Canali, critico e docente di Arte Moderna all’Istituto Europeo di Design di Milano ha detto che la peculiarità della Bramati è il linguaggio pittorico, e ha ricordato come l’artista si stia velocemente imponendo a livello nazionale e come Vittorio Sgarbi l’abbia scoperta e voluta nella grande mostra di Torino “Il Male: esercizi di pittura crudele”. Sgarbi – ha detto la Conti – non sarà all’inaugurazione ma verrà nei giorni successivi “e ne daremo immediata comunicazione”. Anche il sindaco di Castelplanio, Luciano Pittori, ha sottolineato come “la specificità di Simona Bramati sia il ricorso alla mitologia e all’arte popolare nel senso più universale del termine”. E non po-

trebbe essere diversamente visto che la mostra si titola “Lachesi, la filatrice del destino” richiamandosi alla Teogonia di Esiodo.

La sinergia tra Comune (assessorato alla cultura), Pinacoteca, Regione Marche, Provincia di Ancona, Comune di Castelplanio, con il main sponsor Gruppo Gola della Rossa ha reso possibile la personale della ricercatissima artista castelplanese. Grazie anche a uno staff di giovani professionisti, l’architetto Riccardo Bucci, il sound-designer David Monacchi, il fotografo Sergio Marcelli che ha realizzato il video-ritratto “Effigiem Bramati”, lo studio Creative-project.it che ha curato la comunicazione.

m. l.